

Rozdział II

CELE I ZASADY DZIAŁANIA FUNDACJI

§6

Celami Fundacji są:

- a) Wspieranie rozwoju i promocja polskiej twórczości audiowizualnej, w tym filmowej i audio-art., performatywnej, muzycznej, literackiej, wystawienniczej, multimedialnej i wykorzystującej networking;
- b) Wspieranie rozwoju społeczeństwa otwartego i propagowanie idei dialogu społecznego;
- c) Propagowanie idei wolności słowa oraz wspieranie rozwoju wolnych i niezależnych środków artystycznej ekspresji w społeczności network;
- d) Współpraca z instytucjami kultury, ośrodkami sztuki i innymi podmiotami i osobami zajmującymi się tworzeniem i promowaniem wydarzeń artystycznych w Europie i na świecie, m.in. poprzez środki masowego przekazu i nowe technologie oraz działalność wydawniczą, organizację festiwali i wystaw;
- e) Promowanie modelu integracji europejskiej;
- f) Upowszechnianie wiedzy o polskiej kulturze i promowanie działań artystycznych polskich twórców w Europie i na świecie;
- g) Dokumentowanie i archiwizowanie artystycznej działalności najnowszej sztuki polskiej;
- h) Wspieranie rozwoju niezależnej i niekomercyjnej działalności artystycznej w Polsce;
- i) Upowszechnianie i popularyzacja najnowszej polskiej sztuki, jako uniwersalnej płaszczyzny umożliwiającej swobodną komunikację ponad granicami.

§7

Fundacja realizuje swe cele poprzez:

- a) Organizowanie i finansowanie przedsięwzięć artystycznych, podejmowanych przez Fundację w kraju i za granicą;
- b) Działalność edukacyjną, wydawniczą, wystawienniczą, literacką i artystyczną oraz promowanie takiej działalności poprzez organizację koncertów, spektakli, pokazów, festiwali i wystaw w kraju i za granicą;
- c) Finansowanie prac wydawniczych, literackich, filmowych, muzycznych, plastycznych, performatywnych, multimedialnych oraz artystycznych wyjazdów zagranicznych, działalności promocyjnej i innej podobnej działalności w kraju i za granicą;
- d) Inicjowanie i organizowanie akcji w celu pozyskiwania środków do realizacji celów statutowych Fundacji;
- e) Udzielanie stypendiów i nagród;
- f) Propagowanie i dystrybucję publikacji oraz dzieł nauki i sztuki, których charakter jest zbieżny z celami Fundacji określonymi w niniejszym Statucie;
- g) Organizowanie spotkań, sympozjów, kursów, konkursów kulturalnych i artystycznych oraz imprez promujących cele działania Fundacji;
- h) Organizowanie i prowadzenie archiwów oraz ośrodków dokumentacji;
- i) Opiekę nad zasłużonymi twórcami związanymi z Fundacją znajdującymi się w trudnej sytuacji materialnej;
- j) Współpracę z osobami prawnymi i fizycznymi w kraju i za granicą, których cele są zbieżne z celami Fundacji;
- k) Wspieranie niedochodowych instytucji prowadzących działalność zgodną z celami Fundacji;